N. CATALOGO	Op. 113
TITOLO CONVENZ.	[Idilli Alpini. pf. varie]
TITOLO ORIGINALE	"Idilli Alpini" / 4 piccoli pezzi / per / Pianoforte
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, Rovigo, sabato 29 aprile 1944; parti; 4 cc.; (bella copia); 4 cc. (brutta copia); 325 x 235 mm
ORGANICO	1 parte: pf
INCIPIT MUSICALE	Pianoforte Sentito e nostalgico pp e legato sentito
SEZIONI	1 – Coro di Montanari, Andante C La; 2 – L'Aurora a S. Martin di Castrozza, Andante mosso C Mi; 3 – Il Lago di Misurina, Mosso 4/4 Sol; 4 – Festa di sole a Cortina, Allegro, alla marcia 12/8 Do
NOTE	Nel frontespizio si legge: <i>Motto: / Sensim et costanter / Dichiaro di essere l'unico autore dell'opera qui riprodotta</i> , e l'annotazione <i>240</i> a matita. Probabilmente fu inviata ad un concorso di composizione. Timbro e numero di protocollo del S.N.F.M. (Sindacato Nazionale Fascista Musicisti). Nella brutta copia il titolo è " <i>Idilli alpini</i> " / 5 piccoli pezzi facili / per pianoforte. 5 copie a computer. Inserito nel volume "Bruno Pasut. Opere per pianoforte (1939-2002)", Villorba (TV), Tintoretto Edizioni, 2002.
DATAZIONE	1944
GENERE	Pianoforte